

BIBLIOTECA NACIONAL
PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA
REPÚBLICA DOMINICANA

**BIBLIOTECA NACIONAL PEDRO HENRIQUEZ UREÑA
REPUBLICA DOMINICANA**

**DEPARTAMENTO DE PRODUCCION DIGITAL Y SISTEMA DE GESTION
BIBLIOTECARIA**

INFORME DE LOS PROYECTOS PATROCINADOS POR ABINIA

- 1. DIGITALIZACION DE LA COLECCIÓN VALIOSA DOMINICANA,
PERTENECIENTES A LOS SIGLOS XVIII – XIX.**
- 2. MODERNIZACION Y EXPANSIÓN DE LA BIBLIOTECA DIGITAL.**

**SANTO DOMINGO, D.N.
JUNIO, 2026.**

1. DIGITALIZACION DE LA COLECCIÓN VALIOSA DOMINICANA, PERTENECIENTES A LOS SIGLOS XVIII – XIX.

Tomando en cuenta la situación de deterioro de los equipos existentes decidimos en el 2015 presentarle un proyecto de digitalización de los documentos únicos en el país de un valor histórico y patrimonial, a la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA), de los cuales se han identificados 3,000 títulos pertenecientes a los siglos XVI – XIX, para su conversión de análogo a digital, para fomentar el acceso y difusión de las mismas mediante los recursos tecnológicos, preservando los originales, donde la biblioteca ya realiza la digitalización de los documentos de referencia para la difusión a través de la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano. Como resultado de la aprobación de dicho proyecto (ABINIA) desembolsó US\$7,889.87 dólares en agosto del año 2016 para la adquisición de recursos tecnológicos.

Ejecución del proyecto

Como resultado del desembolso de dichos fondos se adquirieron los recursos tecnológicos y la capacitación de los recursos humanos, los cuales se detallan en el informe de cierre financiero, lo que permitió la digitalización y difusión de 3,000 títulos de la colección valiosa dominicana, los cuales están disponibles a los usuarios en la Biblioteca Digital del patrimonio dominicano.

2. MODERNIZACION Y EXPANSIÓN DE LA BIBLIOTECA DIGITAL.

Presentado a ABINIA en el mes de julio, 2023.

BREVE DESCRIPCION DEL PROYECTO:

La Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña, tiene la preservación digital como uno de los principales objetivos del plan estratégico Institucional PEI. 21–24 de la BNPHU, para lo cual tenemos en proceso el proyecto de digitalización de las obras de colecciones valiosas dominicanas para su difusión en la Biblioteca Digital del patrimonio dominicano.

La Biblioteca Digital del Patrimonio Dominicano de la Biblioteca Nacional es un portal abierto, que pone a disposición de la comunidad de usuarios y público en general las colecciones de autores dominicanos o de obras escritas en el exterior por autores dominicanos, o sobre la Republica Dominicana, los cuales están almacenados en formato digital que a su vez ofrecen los servicios de búsqueda y recuperación de la información.

Estado actual del proyecto.

Informe de Ejecución del Proyecto de Modernización y Expansión de la Biblioteca Digital.

El fortalecimiento de la infraestructura tecnológica de dicho Departamento es de vital importancia para incrementar los trabajos de digitalización y difusión de obras valiosas del patrimonio de autores dominicanos, los fascículos de periódicos, además de los trabajos de digitalización de obras para la conversión a formato accesible, que nos solicita la División de Servicios para Personas con Discapacidad (DISEPEDI), y los servicios a usuarios a través del Departamento de Servicios al Público., Además de garantizar el incremento de la vinculación de los registros en la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano, como cumplimiento de acuerdos asumidos con ABINIA.

El Proyecto de Modernización y Expansión de la Biblioteca Digital surge como respuesta a la necesidad de preservar y difundir el valioso patrimonio cultural y literario dominicano en la era digital. En este sentido, la digitalización y el procesamiento de al menos 1,000 títulos de la Colección Valiosa representan un paso significativo hacia la conservación a largo plazo de obras históricas y culturales, evitando su deterioro progresivo y garantizando el acceso universal para las generaciones presentes y futuras.

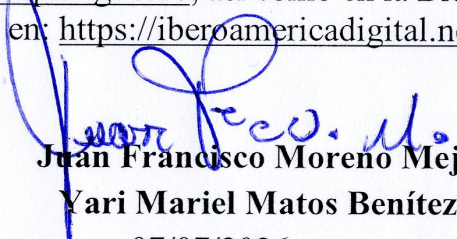
Como resultado de la presentación de este proyecto, aprobado por ABINIA, se recibió un desembolso de US\$10,000.00 en enero del año 2024. Estos fondos fueron destinados a la actualización de la infraestructura tecnológica del Departamento de Producción Digital, mediante la adquisición de equipos tecnológicos, licencias, renovación de licencias y

actualización de software. El detalle financiero correspondiente será presentado por el área responsable.

Se llevó a cabo la actualización de la plataforma DSpace, con el objetivo de optimizar la gestión y la accesibilidad de los contenidos digitalizados. Este proceso permitió mejorar el rendimiento de la plataforma, facilitando a los usuarios la exploración y consulta de las obras de manera más rápida y eficiente, contribuyendo así al fomento de la investigación y al fortalecimiento del conocimiento sobre la identidad cultural y literaria.

Asimismo, se desarrolló un visor de documentos personalizado, el cual ofrece una experiencia de usuario enriquecedora y amigable. Este visor permite una consulta fluida y atractiva de las obras digitalizadas, incorporando herramientas interactivas que facilitan el acceso preciso y oportuno a la información requerida.

En cumplimiento de los compromisos asumidos con ABINIA, el Departamento de Producción Digital logró la digitalización de 1,000 títulos, conforme a lo establecido en el proyecto. Estos materiales se encuentran disponibles para consulta a través de la Biblioteca Digital del Patrimonio Dominicano de la Biblioteca Nacional Pedro Henríquez Ureña, accesible en el siguiente enlace: <https://bd.bnphu.gob.do>, así como en la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano, disponible en: <https://iberoamericadigital.net>.


Juan Francisco Moreno Mejía

Yari Mariel Matos Benítez.

07/07/2026.

